

主禮：李昱宏牧師

經文：詩篇 98 篇

講題：向主唱新歌

宣召：啟應文 18

聖詩：308、391

金句：歌羅西書 3:16

### 向主唱新歌

親愛的弟兄姊妹平安

今天我們聖樂事工紀念主日，感謝聖歌隊帶領我們一起用詩歌來讚美上帝，也在他們美好的服事中間讓我們一起思想上帝的恩典及作為。

今天的聖經詩篇 98 篇，是一首非常出名的詩篇，相信我們也都很熟悉。這首詩篇常常成為許多作曲家的題材，譬如我們都非常熟悉的聖詩 70 首，普天同慶主臨世界（普世歡騰），就是從這首詩篇得到的靈感。

現在我們就要一起來看詩篇 98 篇，這篇詩篇我們應該都看得出來，它是一首讚美的詩歌，因為它符合讚美詩的兩個重要要素，宣召和讚美。在這首讚美的詩篇裡包含了三個段落：

#### 一、百姓對上帝拯救的讚美

詩篇 98:1-3 說，你們要向耶和華唱新歌！因為他行過奇妙的事；他的右手和聖臂施行救恩。耶和華發明了他的救恩，在列邦人眼前顯出公義；記念他向以色列家所發的慈愛，所憑的信實。地的四極都看見我們 神的救恩。

這個段落一開始就清楚提到這首詩篇的第一個重點，唱新歌，我們要向上帝唱新的歌。為什麼我們要向上帝唱新歌？因為上帝行奇妙的作為，因上帝用他的右手和聖臂施行拯救。這裡我們會有一個疑問，上帝到底做了什麼事，為什麼作者要我們因著上帝的拯救和奇妙的作為向上帝唱新歌？這邊我們要稍微理解一下這篇詩篇的背景。

雖然經文沒有告訴我們作者，也沒有提到上帝具體行了什麼樣的事，但是許多聖經學者從這首詩篇中多次引用以賽亞書 40-66 章的經文來判斷，認為這首詩篇寫作的時代應該在被擄歸回的時期。因為在以賽亞書 44-48 章裡面，我們看到先知預言上帝將出手，設立古列作王，推翻巴比倫帝國，以此來成為以色列的拯救。

另外，我們也可以看到，以賽亞書 42 章 10 也說，航海的和海中所有的，海島和其上的居民，都當向耶和華唱新歌，從地極讚美他。

這些經文都和詩篇 98 篇有很類似的表達，我們彷彿可以聽見那些從巴比倫迦巴魯的河邊回到故鄉耶路撒冷的以色列百姓歡喜雀躍的唱著這首新歌，用以賽亞的預言為歌詞，表達對上帝慈愛、信實和拯救應許的讚美。

另外，在第一節裡面所說的拯救那個字，還有另外一個意思，就是勝利，所以有一些英文的聖經就翻譯成勝利。以色列在這個勝利中完全沒有任何的軍事行動，不是依靠以色列人的武力來取得勝利，而是上帝用祂右手的權能所做成的。上帝用波斯軍隊成為祂勝利的工具，用古列王成為祂施行拯救的器皿，來顯明祂對以色列人的信實與慈愛，也在外邦人的眼中顯出祂的公義。

親愛的弟兄姊妹，我們需要一起去思考，上帝是否也曾在我們的生活中行奇妙的作為？上帝是否也曾讓我們的生命從被擄中歸回？其實上帝每天都在我們的生活中行奇妙的作為，讓我們每一天都是新的，但是我們對上帝的經歷與體會是否有每天都是新的呢？上帝也每天都讓我們的生命經歷被擄歸回的自由與釋放，但我們是否有察覺到上帝對我們的拯救而將讚美歸給祂呢？

親愛的弟兄姊妹，我們的心是否對上帝的奇妙與作為有新的經歷，是否對上帝的拯救與勝利有新的體會？因為新歌的重點不是在新的歌，而是將我們對上帝新的認識、經歷與體會所生發的新的讚美和感謝，在我們所唱的歌中表達出來。簡單的來說，我們在不同的時間和環境中，對同一首歌都會有著不同的感觸，而這些感觸就是我們對上帝的經歷。我們需要去覺察我們每一次唱詩的感受，因為那是我們對上帝最直接的體會。願主開我們的眼和心，讓我們能對祂的經歷能不斷更新，讓我們的讚美中能因著對上帝有新的認識而充滿感謝和敬畏。

主禮：李昱宏牧師

經文：詩篇 98 篇

講題：向主唱新歌

宣召：啟應文 18

聖詩：308、391

金句：歌羅西書 3:16

其實我們也可以再來思考，以色列百姓因著上帝的慈愛和信實，因著上帝的作為和拯救來唱新歌。但是上帝的慈愛不是只有讓他們從被擄歸回，即便是讓他們被擄，也依然是上帝慈愛的表現。親愛的弟兄姐妹，我們認為上帝的愛是什麼樣的愛？我們剛剛唱的聖詩 308 首說，阮欲唱歌來謳嘍，謳嘍上帝奇妙的疼。那個奇妙的愛是什麼？我們經歷了什麼奇妙的愛？

上帝奇妙的愛，不是只有在我們的需要被滿足的時候，也不是只有在上帝賜福給我們的時候。上帝奇妙的愛，也同樣在上帝將我們放在困苦試煉中的時候，上帝奇妙的愛，更是在我們遭遇憂傷患難的時候。如同馬丁路德在他的病榻上非常痛苦的時候，仍不住讚美和感謝。他說：「今天我所受的痛苦，果然解釋不通，但是到了那一天，我們就會明白的。」親愛的弟兄姐妹，我們怎麼去經歷上帝奇妙的愛，會決定我們能向主唱出什麼樣的歌。願主幫助我們，每個時候都用不同的領受來唱出對上帝新的讚美。

## 二、萬國對上帝統治的讚美

接下來，我們要一起來看這首詩篇的第二個段落，詩篇 98:4-6，全地都要向耶和華歡樂；要發起大聲，歡呼歌頌！要用琴歌頌耶和華，用琴和詩歌的聲音歌頌他！用號和角聲，在大君王耶和華面前歡呼！

這個段落讓我們看見這首詩篇的第二個重點，出歡喜的聲音。為什麼要出歡喜的聲音？因為我們的上帝是大君王，我們要在君王耶和華的面前出歡喜的聲音。如果我們有在關注國際新聞的話，英王查爾斯三世在今年五月六日在西敏寺舉行加冕典禮。在典禮裡面世界知名的作曲家安德魯韋伯為今年五月六日英王加冕典禮所寫的讚美獻詩，同樣也是用詩篇 98 篇做為他的主題與靈感，引用的經文就是詩篇 98:4-6，所以這首讚美詩的歌名就叫做歡喜的聲音。

而上帝用什麼來顯明祂是統管萬有的主，是全地都當俯伏敬拜的君王？就在上帝的拯救、慈愛、信實、公義和獨行奇事中，所以萬國要讚美，因為祂是掌管列邦的君王，這也是前面第一段所告訴我們的。所以我們可以看到一個重要的原則，我們是先領受恩典，先經歷拯救，然後知道上帝是主，並獻上對祂的讚美。

在舊約聖經中，上帝對祂百姓有兩次重要的拯救，第一個是帶領他們出埃及的拯救，其次是當國家滅亡 70 年後重回故鄉，重新建造聖殿。而在新約聖經，則是耶穌基督的降生，要帶領我們如同以色列人走出埃及一樣，脫離罪的奴隸身分，成為上帝的子民。同時也要帶領我們從撒但的權下，回到上帝的愛中，體會上帝的信實和慈愛。所以拯救是聖經中非常重要的主題，因為聖經就是在啟示上帝對人類的救贖計畫，而救贖的中心，就是耶穌基督的降生、死和復活。

親愛的弟兄姐妹，我們都是領受拯救與恩典的人，但是我們是否有因著所領受的救恩來知道基督是主，承認耶穌對我們有完全的主權，我們是否有每天都因著耶穌是我們的主來向祂發出歡喜讚美的聲音？

在剛剛聖歌隊所吟的幾首詩中，我們可以歸納出四個在這篇詩篇中所強調的重點：

- (1) 唱出歡喜：讚美上帝的恩典、憐憫、愛疼無限，在現代的編曲和歌詞中，唱出上帝歷久常新的愛，也為了我們在這份愛中來歡喜快樂。
- (2) 唱出感謝：因為基督成為我們的拯救和公義，所以我們為著所領受的恩典來感謝。
- (3) 唱出榮耀：點出了我們生命最重要的目的，就是榮耀歸於上帝，我們的生命要成為一首讚美的詩歌，讓基督得著榮耀。
- (4) 唱出新歌：勉勵我們每天都帶著新的領受與經歷，用心靈、生命和生活繼續唱出對主的新歌，成為福音的見證。

我們的聖歌隊每年都在聖樂主日有著很好的服事，有新的歌曲、新的編排，就像在剛才的詩歌中，我們聽見裡面有用許多不同年代、族群的旋律和創作，來唱出對上帝新的讚美。就如同今天的詩篇 98 篇中，上帝的慈愛、憐憫、信實、拯救、公義與奇妙的作為，不只是兩千多年前上帝在以色列人身上的行動，也是上帝此時此刻在我們身上繼續在成就的，所以我們都是上帝恩典的見證人，要繼續在這裡見證上帝奇妙的作為。

主禮：李昱宏牧師

經文：詩篇 98 篇

講題：向主唱新歌

宣召：啟應文 18

聖詩：308、391

金句：歌羅西書 3:16

### 三、世界對上帝審判的讚美

最後一個部分，98:7-9，願海和其中所充滿的澎湃；世界和住在其間的也要發聲。願大水拍手；願諸山在耶和華面前一同歡呼；因為他來要審判遍地。他要按公義審判世界，按公正審判萬民。

這首詩篇的最後一個重點，就是出聲。為什麼要出聲？因為上帝要來審判全地。這裡說的祂要來，在原文中是現在進行式，意思是現在仍在繼續進行，代表上帝的再臨是不斷在進行的，最後會完全降臨。如同尼西亞信經裡面說，主要再臨來審判活人死人。所以經文以上帝要照公義審判世界，照祂的正直審判列邦，作為最後的高潮，其實在表達一個重要的結局，就是將來上帝要完全掌權，同時也帶給我們一個盼望，就是上帝的國完全來到的期待，那個時候我們都要在裡面歡喜快樂。

所以親愛的弟兄姐妹，我們若是盼望基督再來的人，願我們都能一天比一天更認識上帝，一天比一天更多連結於基督，一天比一天更能敏銳聖靈的帶領，一天比一天更有基督的內住與長成的身量，讓我們能每天向主唱出生命的新歌，在將來能與萬有一同歡喜迎接主的再臨！